LES ESTIVANTS



# *C'EST PAS PARCE QU'ON N'A RIEN A DIRE QU'IL FAUT FERMER SA GUEULE*

FICHE TECHNIQUE LIEUX NON DEDIES

Troupe composée de 5 comédiennes, accompagnées d'1 technicienne et d'1 administrateur de tournée.

Prévoir l'accès et le stationnement d'un utilitaire 14m3 pendant toute la période.

**DISPOSITIF CIRCULAIRE AUTONOME**
JAUGE TOTALE 119/165, petite/grande version.
Durée 1h20' sans entracte

**L'entrée du public dans le lieu se fait en présence d'une comédienne. Le temps nécessaire à l'installation du public devra être réduit à 10mn.**

**LA VERSION NOMADE DE CE SPECTACLE NECESSITE LE NOIR ;**
**SI CE N'EST PAS POSSIBLE, PREVOIR D'ADAPTER L'HORAIRE DU SPECTACLE AVEC CELUI DU CREPUSCULE ;**

**Personnel pour le montage et le démontage :**
(cf planning en fin de document)

- 4 techniciens plateau
- 1 techniciens lumière
- 1 régisseur son
- 1 habilleuse

Jeu prévu au 3ème service
(Prémontage indispensable)

En cas de problème avec l'un des points de ces éléments, merci de contacter le Théâtre du Gymnase pour les adaptations possibles.


| | | |
|---|---|---|
| Administrateur de Production : | Antoine JAMAULT | 06 69 90 98 50 |
| Directeur Technique : | Lola DELELO | 06 26 22 26 46 |



## DECOR :





La scénographie est le gradin du public lui-même, disposé autour d'un cercle de tapis de danse blanc de 5,70m de diamètre. Le public est installé sur ledit gradin comportant 119 places en petite version (10m), et 165 en grande version (12m). Une circulation doit rester possible autour du gradin.
La régie son et lumière est installée à côté du cercle ainsi formé et sert aussi d'aire de jeu (régisseuse). Deux « coulisses » sont à aménager (de chaque côté de l'axe de circulation)

## PLATEAU :

- Pour la grande version, nous avons besoin d'un espace de 14 mètres par 14 mètres.
- Sol plan et régulier, la structure du gradin ne peut pas être calée (trop de pieds au sol)
- 2 praticables 2m x 1m type samia, H=60cm pour la régie.
- 1 table pour la régie (sur les praticables) ~2m x 80cm.
- 2 chaises en coulisses
- Prévoir un aménagement de 2 coulisses (paravent ou pendrillons).
- Prévoir un espace pour ranger le matériel, proche de l'espace de jeu.

## CONSOMMABLES / ACCESSOIRES :

- 1 rouleau de scotch tapis de danse blanc pour 2 représentations.

## LUMIERE :

- 1 jeu d'orgue type EOS si possible.
- 6 x PAR LED type Rush Par.
- 4 x Cycliodes à LED.
- 2 Platines de sol.
- 4 x Pieds à crémaillère, H=4,50m.
- 4 x Barres de couplages pour 2 appareils.
- Eclairage d'accès au gradin.
- Eclairage bleu de coulisse.

## SON:

- 1 Console son 10 entrées / 6 sorties avec VCA et groupe.
- 4 x Points de diffusion 12'' sur pied.
- 2 x Sub Bass.
- 1 cordon minijack stéréo vers console, avec 2 DI.
- 2 x Micros HF main type SM58.
- Câblage entre notre carte son (jack) et la console ( x6).

**Note :** Le régisseur d'accueil devra caler le système son et y calibrer notre carte son ainsi que les deux micros HF.

## LOGES :

- Loges suffisantes pour 5 personnes.

(avec lavabo, miroir, porte cintre, table, chaise, poubelle)

## DIVERS :

*Petite collation bienvenue. (Trois artistes ne mangent pas de viande).*

## PERSONNEL ET PLANNING TYPE :

**Le prémontage est impératif afin de pouvoir jouer au 3ème service.**

*Le personnel affecté à l'exploitation du spectacle doit être le même tout au long de notre présence. (P=Plateau ; L=Lumière ; S=Son ; H=Habillage)*

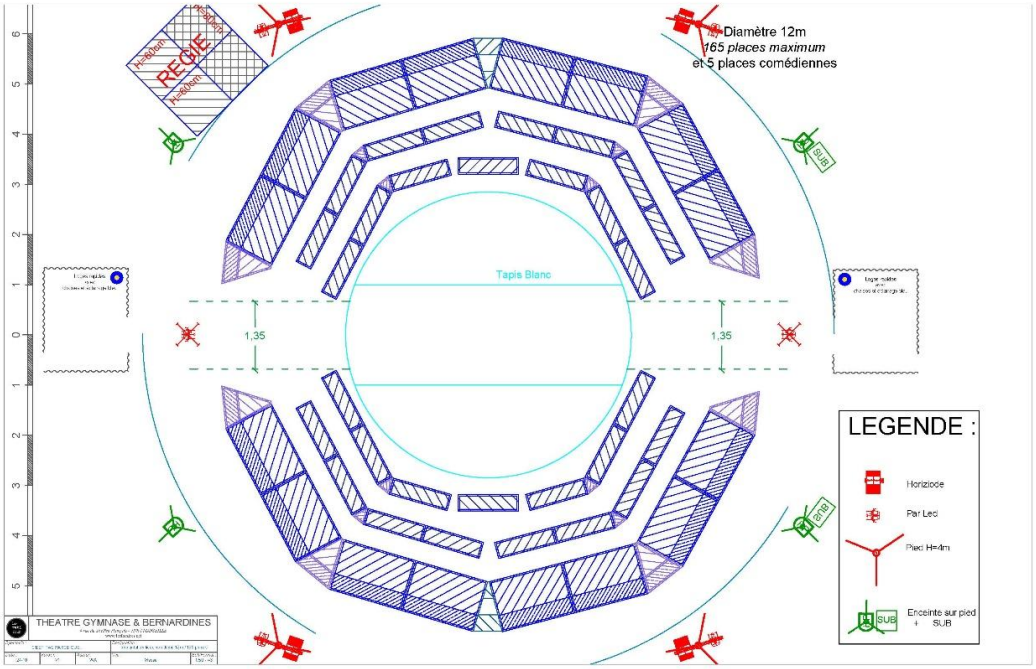
| Date | Horaire | Détail Activité | P | L | S | H |
|---|---|---|---|---|---|---|
| J | 09H00 / 13H00 | Montage gradin, Réglages, Lumières | 4 | I | I | I |
| | 14H00 / 18H00 | Conduites, Raccords | | I | I | I |
| | 19H00 / 22H00 | **20h00 Représentation** | | I | I | I |
| J+1 | H-2 | Arrivée et Mise (1h) | | I | I | I |
| | **H** | **Représentation (1h20)** | | I | I | I |
| | H+1h30 | Démise, Nettoyage, Mise | | I | I | I |
| J Dernière | H-2 | Arrivée et Mise | | I | I | I |
| | **H** | **Représentation (1h20)** | | I | I | I |
| | H+1h30 | Démise, Nettoyage, Démontage(2h30) | 4 | I | I | I |

## ANNEXES :

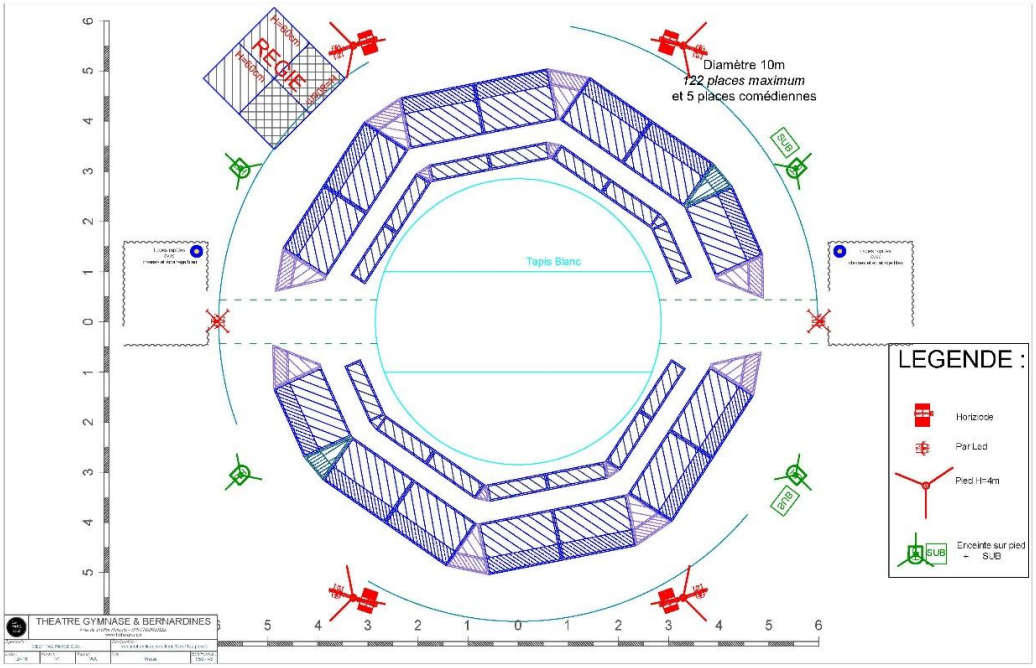
Annexe 1 : Implantation type
Annexe 2 : Principe de montage du gradin
Annexe 3 : Entretien costumes

## ANNEXE 1 – IMPLANTATIONS TYPES :

VERSION 12m :




VERSION 10m :



## ANNEXE 2 – PRINCIPE DE MONTAGE DU GRADIN :

- Pose de la sangle pour déterminer le point central. Le matériel peut être réparti en fonction et selon le plan d'implantation, selon les deux demi-cercles.

- Montage des modules : assemblage par papillons de 3 fermes, une barre (boulons métal) et 2 bandeaux (boulons bois).




- Assemblage des modules : d'abord par deux et (*un solo en petite version)*, puis avec les angles en fonction du plan.




- Pose des planchers : haut d'abord, puis bas en démarrant du bord d'un demi-cercle jusqu'à l'autre bout.




- Installation des raidisseurs et mise en tension.




- Compléter avec l'assemblage des bancs sur le même principe.




## ANNEXE 3 – ENTRETIEN COSTUMES :

# ANAÏS



TENUE 1



TENUE 2

| TENUE 1 : COSTUME NEUTRE | ENTRETIEN |
|---|---|
| soutien gorge dentelle | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux +repasser |
| débardeur chair | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux +repasser |
| pantalon de danse noir lycra nike | Lavage 30° + séchage armoire séchante ou air libre +repasser |
| jupe sky noire | NE PAS LAVER |
| chaussettes paillettes | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux+repasser |
| chaussures Crocs noires | |

| TENUE 2: MARQUISE | ENTRETIEN |
|---|---|
| MARQUISE | Enlever les dessous de bras laver 30°+ sèche linge doux +repasser<br>NE PAS LAVER LE COSTUME |

**ANNE-SOPHIE**



TENUE 1 TENUE 2

| TENUE 1 : COSTUME NEUTRE | ENTRETIEN |
|---|---|
| brassière chair | Lavage 30° +séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux +repasser |
| Tee-shirt «BISOUS» | Lavage 30° blanc (vérifier si tâche de sang à traversé de la tragédienne, enlever à la main eau froide au savon de marseille avant de mettre au lavage) +séchage armoire séchante ou air libre +repasser |
| jogging blanc | Lavage 30° blanc (vérifier si tâche de sang à traversé de la tragédienne, enlever à la main eau froide au savon de marseille avant de mettre au lavage) +séchage armoire séchante ou air libre +repasser |
| veste sport verte (perso jojo) | Lavage 30°+séchage armoire séchante ou air libre + repasser |
| chaussettes blanches | Frotter tâches à la main au savon de marseille + lavage 30°+ séchage sèche linge |

Basket blanche et bleue

| TENUE 2: COSTUME TRAGEDIENNE | ENTRETIEN |
|---|---|
| robe tragédienne | enlever faux-sang juste après la représentation à l'eau froide au savon de marseille ou fiel de boeuf + séchage air libre ou armoire séchante +repasser |
| couronne doré | |

Accessoires tragédienne : ketchup+ faux sang + couteau en bois

# EDITH



TENUE 1



TENUE 2

| TENUE 1 : COSTUME NEUTRE | ENTRETIEN |
|---|---|
| tee-shirt spiderman | Lavage à la main+ séchage: armoire séchante ou air libre +repasser |
| jeans levis gris foncé | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante ou air libre +repasser |
| sweat gris anthracite | Lavage 30° + séchage: armoire séchante ou air libre +repasser |
| chaussettes noires | Lavage 30° + séchage: sèche linge ou armoire séchante ou air libre +repasser |
| TN requin noire | |
| casquette noire nike | |

| TENUE 2: SPIDERMAN | ENTRETIEN |
|---|---|
| SPIDERMAN + CAGOULE | NE PAS LAVER LE COSTUME / SPRAY VODKA |

# JOHANA



TENUE 1 TENUE 2

| TENUE 1 : COSTUME NEUTRE | ENTRETIEN |
|---|---|
| Tee-shirt blanc uniqlo | Lavage 30° blanc + séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux + repasser |
| Sweat bleu foncé | Lavage 30° + séchage: armoire séchante ou air libre + repasser |
| pantalon chino uniqlo marron | Lavage 30° + séchage armoire séchante ou air libre+ repasser |
| chaussettes bleues | Lavage 30°+ séchage sèche linge doux |

Baskets marron

| TENUE 2: COSTUME CAPE ROMEO | ENTRETIEN |
|---|---|
| cape roméo rouge | PAS LAVER juste SPRAY VODKA et steamer jabot et col blanc pour défroisser et redonner volume |
| chapeau plume rouge | SPRAY VODKA |

# NAÏS





TENUE 1 TENUE 2

| TENUE 1 : COSTUME NEUTRE | ENTRETIEN |
|---|---|
| Tee-shirt gris | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux +repasser |
| Sweat bleu capuche | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux +repasser |
| pantalon léopard | Lavage 30° + séchage armoire séchante ou air libre +repasser |
| brassière noire | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux +repasser |
| chaussettes orange | Lavage 30°+ séchage: armoire séchante, air libre ou sèche linge doux+repasser |
| chaussures Blundstone (perso) | |

| TENUE 2: CLOWN | ENTRETIEN |
|---|---|
| clown arlequin | PAS LAVER vérifier traces de maquillage sur costume et nettoyer à l'eau micellaire +SPRAY VODKA + steamer |
| chaussures clown | |
| nez clown rouge | |
| chapka fausse-fourrure marron | SPRAY VODKA |